Карта индивидуального учета результатов освоения воспитанником основной образовательной программы дошкольного образования

Дата с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО ребенка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Результаты развития игровой деятельности** | | | | | | | | | | | | | |
| Ребёнок отражает в играх разные сюжеты | | Активно осваивает способы ролевого поведения | | Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и сверстниками | | Есть любимые игры и роли | | Использует разнообразные игровые действия, называет их | | В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней | | Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | | | | | | | |
| Ребёнок приветлив с окружающими, охотно посещает детский сад | | По побуждению взрослого эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников | | Дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает с ними в общение | | Преобладает эмоционально-положительное настроение, стремится к одобрению своих действий | | Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Интересуется трудовыми действиями взрослых, называет некоторые инструменты, материалы | | Подражает трудовым действиям по примеру воспитателя, бережно относится к результатам труда | | Самостоятельно умывается, ест, одевается с небольшой помощью | | Проявляет интерес к правилам безопасного поведения | | Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | |
| Любопытен, задаёт вопросы, находит объект по указанным признакам, владеет несколькими действиями обследования | | С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым | | Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов | | Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту в реальной жизни и на иллюстрациях | | Знает своё имя, фамилию, пол, возраст | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | | | | | | |
| С удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми, понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы простыми распространёнными предложениями | | Проявляет речевую активность в общении со сверстником, здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит, выражает просьбу. | | По вопросам составляет рассказ по картине из 3-4 простых предложений. Узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям. | | Называет предметы и объекты ближайшего окружения | | Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | | | | |
| Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности, есть любимые книги, изобразительные материалы. | | Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку. | | Создаёт простейшие изображения на основе простейших форм, передаёт сходство с реальными предметами. | | Принимает участие в создании совместных композиций | | Охотно слушает литературный текст, сам просит прочитать стихи, сказку | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Активно сопереживает героям произведений, эмоционально откликается на содержание прочитанного | | Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе текста | | Активен в музыкальных играх | | С интересом слушает музыку, узнаёт знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость | | Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передаёт их в движении | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | |
| С желанием двигается, его опыт достаточно многообразен | | При выполнении упражнений демонстрирует достаточную (по возрасту) координацию, подвижность, реакцию на сигналы. | | Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит своё место в совместных построениях и играх | | Проявляет инициативность, с удовольствием участвует в подвижных играх, соблюдает правила, стремится к исполнению ведущих ролей | | С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется самостоятельности и результату | | С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания | |
| **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** | **Сент.** | **Май** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Основные направления индивидуальной работы педагога с ребёнком:**

**Сентябрь**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Май**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Педагогическая диагностика детей**

**младшей группы**

2017-2018 учебный год

Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |
| --- |
| **Извлечение из ФГОС ДО:**  ***3.2.3.*** При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).  Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:  1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  2) оптимизации работы с группой детей. |

Данные таблицы проведения педагогической диагностики разработаны с учётом ФГОС ДО и индивидуального подхода к воспитанникам. Педагогу, проводящему диагностику, при оценке умений, интересов, предпочтений, склонностей, личностных и поведенческих особенностей ребёнка необходимо использовать метод наблюдения, свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются: анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации, приведённые в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» (А.Г.Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2011).

Диагностика проводится 2 раза в год. Педагогам предлагается использовать буквенное обозначение уровней: низкий (**Н**), средний (**С**), высокий (**В**). В зависимости от результатов в сентябре, строить работу с ребёнком на учебный год.

.

***Сводная таблица результатов педагогической диагностики младшей группы***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Имя, фамилия ребёнка | Результаты развития игровой деятельности | | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | | ОО «Познавательное развитие» | | ОО «Речевое развитие» | | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | | *ОО* «Физическое развитие» | |
| **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | ***С*** | ***М*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |